

O PROGRAMA DE EXTENSÃO / **FORUMDOC.UFMG.2011** apresenta

SEMINÁRIO/MOSTRA

O ANIMAL E A CÂMERA

forumdoc.bh.2011

festival do filme documentário e etnográfico/fórum de antropologia e cinema

21 DE NOVEMBRO A 04 DE DEZEMBRO DE 2011

www.forumdoc.org.br

/CINE HUMBERTO MAURO

/CENTRO CULTURAL UFMG

/CAMPUS UFMG

Faculdade de Educação/**FAE**

Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas/**FAFICH**

Escola de Belas Artes/**EBA**

filmes, conferências e debates

/ **MAURÍCIO YEKUANA**

/ **ANDRÉ DIAS**

/ **TAKUMÃ KUIKURO**

/ **ARTHUR OMAR**

/ **JOÃO DUMANS**

/ **PAULO MAIA**

/ **TÂNIA STOLZE LIMA**

/ **UIRÁ GARCIA**

/ **CARLOS SAUTCHUKE**

/ **CEZAR MIGLIORIN**

/ **RENATO SZTUTMAN**

/ **RUBEN CAIXETA**

/ **ANDRÉ BRASIL**

/ **CLAUDIA MESQUITA**

/ SEMINÁRIO

21/11 SEGUNDA-FEIRA

FAE/UFMG

Auditório Luiz Pompeu de Castro

11h O ANIMAL E A CÂMERA

Conferência Inaugural: “Lições de Caça”, por Maurício Yekuana

22/11 TERÇA-FEIRA

FAFICH Auditório Sônia Viegas/UFMG

10h O ANIMAL E A CÂMERA

Conferência II: “Autópsia ‘in vivo’: aspectos da biopolítica em ‘Primate’ de Frederick Wiseman”, por André Dias

23/11 QUARTA-FEIRA

FAE Sala de Teleconferência

10h O ANIMAL E A CÂMERA

ATAKA: O LADRÃO DE ARMADILHAS 10’

Filme comentado: “Como filmar uma armadilha?”, por Takumã Kuikuro

CINE HUMBERTO MAURO

19h30 O ANIMAL E A CÂMERA

OS CAVALOS DE GOETHE OU ALQUIMIA DA VELOCIDADE 55’

Arthur Omar

Sessão comentada por Arthur Omar,

João Dumans, Paulo Maia

24/11 QUINTA-FEIRA

FAE

Auditório Luiz Pompeu de Castro

10h O ANIMAL E A CÂMERA

Conferência III: “Revisando a caça de porco do mato juruna”, por Tânia Stolze Lima

25/11 SEXTA-FEIRA

FAE

Auditório Luiz Pompeu de Castro

10h O ANIMAL E A CÂMERA

Mesa Redonda I: “A técnica de caça e o cinema”, por Uirá Garcia, Carlos Sautchuk e Cezar Migliorin

26/11 SÁBADO

CINE HUMBERTO MAURO

21H30 FÓRUM DE DEBATES

MESA REDONDA: "O animal e a Câmera" Com: André Dias, Renato Sztutman, Paulo Maia

29/11 TERÇA-FEIRA

FAFICH Auditório Sônia Viegas

10h O ANIMAL E A CÂMERA
SESSÃO DE ENCERRAMENTO

HISTÓRIAS DE MAWARY 56'

Ruben Caixeta

Sessão comentada por André Brasil e Ruben Caixeta

/ **MOSTRA**

/ **FORUMDOC.UFMG**

CAMPUS UFMG

FAE/EBA/FAFICH

21/11 SEGUNDA-FEIRA

FAFICH Auditório Sônia Viegas/UFMG

14h O ANIMAL E A CÂMERA

NANOOK, O ESQUIMÓ 65'

Robert Flaherty

DRIFTERS 61'

John Grierson

22/11 TERÇA-FEIRA

Escola de Belas Artes/Auditório/UFMG

14h O ANIMAL E A CÂMERA

LA CHASSE AU LION À L'ARC/ A CAÇA AO LEÃO COM ARCO 77'25"

Jean Rouch

UN LION NOMMÉ LAMERICAIN/UM LEÃO CHAMADO

AMERICANO 19'52"

Jean Rouch

23/11 QUARTA-FEIRA

FAE Sala de Teleconferência/UFMG

10h O ANIMAL E A CÂMERA

ATAKA: O LADRÃO DE ARMADILHAS 10'

Filme comentado: "Como filmar uma armadilha?", por Takumã Kuikuro

Escola de Belas Artes/Auditório/UFMG

14h O ANIMAL E A CÂMERA

POUR LA SUÏTE DU MONDE 106'

Pierre Perrault, Michel Brault

24/11 QUINTA-FEIRA

Escola de Belas Artes/Auditório/UFMG

14h O ANIMAL E A CÂMERA

OS ARARA 150'

Andrea Tonacci

25/11 SEXTA-FEIRA

Escola de Belas Artes/Auditório/UFMG

14h O ANIMAL E A CÂMERA

ARRAIAL DO CABO 17'

Mário Carneiro Paulo César Saraceni

RASTEJADOR, SUBSTANTIVO MASCULINO 8'

Sérgio Muniz

MEMÓRIA DO CANGAÇO 26'

Paulo Gil Soares

28/11 SEGUNDA-FEIRA

FAFICH Auditório Sônia Viegas/UFMG

11h O ANIMAL E A CÂMERA

PEIXE PEQUENO 3'33''

Vincent Carelli, Altair Paixão

YAKWÁ/O BANQUETE DOS ESPÍRITOS 54'

Virgínia Valadão

29/11 TERÇA-FEIRA

FAFICH Auditório Sônia Viegas/UFMG

10h O ANIMAL E A CÂMERA

SESSÃO DE ENCERRAMENTO

HISTÓRIAS DE MAWARY 56'

Ruben Caixeta

Sessão comentada por André Brasil e Ruben Caixeta

/ CINE HUMBERTO MAURO

22/11 TERÇA FEIRA

17h O ANIMAL E A CÂMERA

LION GAME 4'

John Marshall

IKUNG BUSHMEN HUNTING EQUIPMENT 37'

John Marshall

THE HUNTERS 72'

John Marshall

19h30 O ANIMAL E A CÂMERA

OS CAVALOS DE GOETHE OU ALQUIMIA DA VELOCIDADE 55'

Arthur Omar

Sessão comentada por Arthur Omar,

João Dumans, Paulo Maia

24/11 QUINTA-FEIRA

19h O ANIMAL E A CÂMERA

PRIMATE 105'
Frederick Wiseman

25/11 – SEXTA-FEIRA

21h O ANIMAL E A CÂMERA

LA BÊTE LUMINEUSE 127'
Pierre Perrault

26/11 SÁBADO

19h O ANIMAL E A CÂMERA

LA COURSE DE TAUREAUX / MORTE TODAS AS TARDES 75'
Pierre e Myriam Braunberger

20h30 O ANIMAL E A CÂMERA

BATAILLE SUR LE GRAND FLEUVE / BATALHA NO GRANDE RIO 33'
Jean Rouch

JEAN ROUCH, PREMIÈRE FILM / JEAN ROUCH, PRIMEIRO FILME 27'
Jean Rouch

21H30 FÓRUM DE DEBATES

MESA REDONDA: “O animal e a Câmera” Com: André Dias, Renato Sztutman, Paulo Maia

27/11 DOMINGO

21h SESSÃO DE ENCERRAMENTO
O ANIMAL E A CÂMERA

DERSU UZALA 144'
Akira Kurosawa

\ CENTRO CULTURAL UFMG

23/11 QUARTA-FEIRA

18h O ANIMAL E A CÂMERA
ARRAIAL DO CABO 17'
Mário Carneiro, Paulo César Saraceni

RASTEJADOR, SUBSTANTIVO MASCULINO 8'

Sérgio Muniz

MEMÓRIA DO CANGAÇO 26'
Paulo Gil Soares

28/11 SEGUNDA-FEIRA

18h O ANIMAL E A CÂMERA
YAKWÁ / O BANQUETE DOS ESPÍRITOS 54'
Virgínia Valadão

30/11 QUARTA-FEIRA

18h O ANIMAL E A CÂMERA

ATAKA: O LADRÃO DE ARMADILHAS 10'
Coletivo Kuikuro de Cinema

KUXAKUK XAK / CAÇANDO CAPIVARA 57'
Derli Maxakali, Marilton Maxakali, Juninha Maxakali, Janaina Maxakali,

Endereços:

CAMPUS UFMG | Avenida Antônio Carlos | 6627

CENTRO CULTURAL UFMG | Avenida Santos Dumont | 147 | Centro

CINE HUMBERTO MAURO | Avenida Afonso Pena | 1.537 | Centro

BELO HORIZONTE 21 DE NOVEMBRO A 04 DE DEZEMBRO

FORUMDOC.BH.2011